

Professor de Educação Física

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES ABAIXO

01- Você recebeu do fiscal o seguinte material:

a) Este caderno com o enunciado das 40 (quarenta) questões objetivas divididas nas seguintes sessões:

LÍNGUA PORTUGUESA		CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS		CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS	
Questões	Pontos	Questões	Pontos	Questões	Pontos
1 a 10	2,0	11 a 20	2,0	21 a 40	3,0

b) Uma (1) Folha de Respostas, destinada às respostas das questões objetivas formuladas nas provas, a ser entregue ao fiscal no final.

02- Verifique se este material está em ordem e se o seu nome e número de inscrição conferem com os que aparecem na confirmação de inscrição. Caso contrário, notifique **IMEDIATAMENTE** o fiscal.

03- Após a conferência, o candidato deverá assinar no espaço próprio da Folha de Respostas, preferivelmente à caneta esferográfica de tinta na cor preta ou azul.

04- Tenha muito cuidado com a Folha de Respostas para não a **DOBRAR, AMASSAR** ou **MANCHAR**. A folha somente poderá ser substituída caso esteja danificada em suas margens superior ou inferior – **BARRA DE RECONHECIMENTO PARA LEITURA ÓTICA**.

05- Na prova, as questões objetivas são identificadas pelo número que se situa acima do enunciado

06- Na folha de respostas, as mesmas estão identificadas pelo mesmo número e as alternativas estão identificadas acima da questão de cada bloco de respostas.

07- Para cada uma das questões objetivas são apresentadas 5 alternativas classificadas com as letras (A), (B), (C), (D) e (E); só uma responde adequadamente ao quesito proposto. Você só deve assinalar **UMA RESPOSTA**. A marcação de nenhuma ou de mais de uma alternativa anula a questão, **MESMO QUE UMA DAS RESPOSTAS SEJA A CORRETA**.

08- Na **Folha de Respostas**, a marcação das letras correspondentes às respostas certas deve ser feita cobrindo **TODO O ESPAÇO** compreendido pelo retângulo pertinente à alternativa, usando **caneta esferográfica de tinta preta ou azul**, de forma contínua e densa. A LEITORA ÓTICA é sensível a marcas escuras, portanto, preencha os campos de marcação completamente, procurando deixar menos "espaços em branco" possível dentro do retângulo, sem invadir os limites dos retângulos ao lado.

09 – **SERÁ ELIMINADO** do Concurso o candidato que:

a) Se utilizar, durante a realização das provas, de máquinas, relógios e/ou aparelhos de calcular, bem como rádios gravadores, fones de ouvido, telefones celulares ou fontes de consulta de qualquer espécie;

b) Se ausentar da sala em que se realizam as provas levando consigo o **Caderno de Questões e a Folha de Respostas**.

10- Reserve os 30 (trinta) minutos finais para marcar sua **Folha de Respostas**. Os rascunhos e as marcações assinaladas no Caderno de Questões **NÃO SERÃO LEVADOS EM CONTA**.

11- Quando terminar, entregue ao fiscal o Caderno de Questões e a Folha de Respostas, e **ASSINE A LISTA DE PRESENÇA**.

12- **O TEMPO DE DURAÇÃO DA PROVA PARA TODOS OS CARGOS É DE 4 (QUATRO) HORAS.**



Professor de Educação Física

TEXTO I

ESPELHO MEU

1 Várias são as maneiras de nos aproximarmos da literatura. Nos primeiros contatos com a disciplina, somos submetidos a uma visão cronológica das letras. Mais adiante, apresentam-nos as escolas literárias, marcadas por estilos que renegam o imediatamente anterior. Quem vai mais longe nesse estudo, envereda por vezes pela análise de textos, dedicando-se a exegeses ou desconstruindo estruturas.

5 Embora todos esses enfoques tenham importância, a maneira mais lúdica, gostosa e descompromissada de descobrir a literatura é através dos personagens. Não por outro motivo os grandes tipos saídos da imaginação dos escritores sempre foram a interface mais popular entre o universo dos livros e o leitorado.

10 Os melhores personagens da literatura nacional estão entre aqueles que, embora únicos, captam algo do jeito, da psicologia, da alma, enfim, da cara do brasileiro. Há um pouco de Macunaíma em cada um de nós. Um dia fomos Jeca Tatu. Às vezes, portamo-nos com a credulidade da Velhinha de Taubaté; outras vezes, somos espertos como os detetives Espinosa e Mandrake; outras ainda, nos mostramos mais desambientados que Macabéa. (...)

(PILAGALLO, Oscar. "Espelho meu". *Entrelivros*. São Paulo: Duetto, 20, dez. 2006, p. 05. adaptado)

Professor de Educação Física

Língua Portuguesa

Com base no **texto I**, responda às questões 01, 02 e 03.

Questão 01

No trecho “**Embora** todos esses enfoques tenham importância, a maneira mais lúcida, gostosa e descompromissada de descobrir a literatura é através dos personagens.”, pode-se substituir a conjunção em destaque sem que haja mudança de sentido por:

- A) todavia
- B) segundo
- C) ainda que
- D) visto que
- E) para que

Questão 02

A expressão “esses enfoques” (linha 5) retoma algo dito no texto. A reiteração feita por essa expressão corresponde à alternativa:

- A) “melhores personagens da literatura nacional” (l. 8)
- B) “a uma visão cronológica das letras” (l. 2); “as escolas literárias” (l. 2); “análises de textos” (l. 4)
- C) “primeiros contatos com a disciplina” (l. 1); “estilos que renegam o imediatamente anterior” (l. 3); “exegeses” (l. 4)
- D) “as maneiras de nos aproximarmos da literatura” (l. 1)
- E) “a maneira mais lúcida, gostosa e descompromissada de descobrir a literatura” (l. 5)

Questão 03

Das alternativas a seguir, pode-se dizer que está de acordo com o conteúdo do texto a afirmativa:

- A) o autor defende que não há identificação entre a literatura e os personagens
- B) a aproximação da literatura só é possível através dos personagens
- C) o texto apresenta os melhores personagens da literatura nacional

- D) o jeito e a alma dos personagens são também os do autor
- E) os personagens permitem a descoberta da literatura de forma mais agradável

Questão 04

As figuras de linguagem são estratégias de escrita que atribuem ao texto expressividade literária. Grandes obras, como *Os Lusíadas*, de Luís de Camões, são permeadas por esses recursos estilísticos. Dessa obra, extraiu-se o exemplo a seguir: “Nem ele entende a nós, nem nós a ele”.

Pode-se dizer que a figura de linguagem explicitada no trecho é o(a):

- A) zeugma
- B) pleonasmo
- C) sínquise
- D) anáfora
- E) antítese

Questão 05

A ortografia é a forma correta de escrever as palavras de uma língua.

Dentre os grupos de palavras abaixo, qual deles contém um ou mais vocábulos que **NÃO** corresponde(m) à norma ortográfica:

- A) obcecado, convicção, imprescindível
- B) órfã, paço, descrição
- C) discrição, faxina, flecha
- D) ameixa, obsessão, candeeiro
- E) sintaxe, praxe, sacerdotisa

Professor de Educação Física

Questão 06

O pastor amoroso **perdeu** o cajado,
E as ovelhas tresmalharam-se pela encosta,
E de tanto pensar, nem tocou a flauta que trouxe para
tocar.
Ninguém lhe apareceu ou desapareceu.
Nunca mais encontrou o cajado.
Outros, praguejando contra ele, recolheram-lhe as
ovelhas.
Ninguém o tinha amado, afinal.
Quando se ergueu da encosta e da verdade falsa, **viu** tudo:
Os grandes vales cheios dos mesmos verdes de sempre,
As grandes montanhas longe, mais reais que qualquer
sentimento,
A realidade toda, com o céu e o ar e os campos que
existem,
estão presentes.
(E de novo o ar, que lhe faltara tanto tempo, lhe **entrou**
fresco
nos pulmões)
E sentiu que de novo o ar lhe abria, mas com dor,
uma liberdade
no peito.

(CAEIRO, Alberto. "O pastor amoroso". In: -. Ficções do Interlúdio.
Rio de Janeiro: Companhia das Letras, 1998.)

Em língua portuguesa, diz-se que o verbo é transitivo
quando requer complemento. A partir dessa consideração,
é possível afirmar que os verbos em negrito no texto
supracitado são, respectivamente:

- A) transitivo direto, transitivo indireto, transitivo indireto
- B) transitivo direto, intransitivo, transitivo direto
- C) transitivo direto, transitivo direto, transitivo indireto
- D) transitivo direto, transitivo direto, intransitivo
- E) transitivo direto, intransitivo, transitivo indireto

Questão 07

"Quis o destino, **que é um gozador**, que aqueles dois se
encontrassem na morte (...)"

(VERÍSSIMO, Luís Fernando. "Exéquias". In: -. *As mentiras que os
homens contam*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2001, p. 57.)

Analise o trecho em destaque. Qual das alternativas a
seguir justifica corretamente o emprego das vírgulas?

- A) a presença de termos redundantes
- B) a presença de termos coordenados
- C) a presença de um vocativo
- D) a presença de uma oração adjetiva explicativa
- E) a presença de um adjunto adverbial anteposto ao verbo

Questão 08

"Garcia, **em pé**, mirava e estalava as unhas; Fortunato, **na
cadeira de balanço**, olhava para o teto; Maria Luísa,
perto da janela, concluía um trabalho de agulha."

(ASSIS, Joaquim Maria Machado de. "A causa secreta". In: -. *Várias
Histórias*. São Paulo: Editora Brasileira., 1957, p. 105.)

As funções sintáticas dos trechos em negrito são,
respectivamente:

- A) advérbio de lugar, advérbio de modo, advérbio de
modo
- B) adjunto adverbial de lugar, adjunto adverbial de modo,
adjunto adverbial de modo
- C) advérbio de modo, advérbio de lugar, advérbio de
lugar
- D) adjunto adverbial de modo, adjunto adverbial de lugar,
adjunto adverbial de lugar
- E) advérbio de modo, adjunto adverbial de lugar,
advérbio de lugar

Questão 09

Um conto de fadas, uma receita de bolo e uma tese de mestrado são, respectivamente, textos do tipo:

- A) descritivo, argumentativo e narrativo
- B) narrativo, descritivo e argumentativo
- C) argumentativo, narrativo e descritivo
- D) narrativo, argumentativo e descritivo
- E) descritivo, narrativo e argumentativo

Questão 10

Leia as frases abaixo:

- I – Em certa feita, aspirei _____ cargo de militar.
- II – É necessário comunicar _____ responsáveis o ocorrido.
- III – A arma e a armadura _____ sobre a mesa.
- IV – _____ dois dias que ninguém aparece.
- V – O amor e a faca são _____.
- VI – A dona do cachorro corria _____.

Assinale a alternativa que preenche as lacunas corretamente:

- a) I. o; II. os; III. estava; IV. faz; V. perigosas; VI. desesperada
- b) I. ao; II. os; III. estavam; IV. fazem; V. perigosos; VI. desesperada
- c) I. ao; II. aos; III. estavam; IV. faz; V. perigosos; VI. desesperada
- d) I. ao; II. aos; III. estavam; IV. fazem; V. perigosas; VI. desesperada
- e) I. ao; II. aos; III. estava; IV. fazem; V. perigosos; VI. desesperado

Professor de Educação Física

Conhecimentos Pedagógicos

Questão 11

De acordo com a Lei nº 9394/96, que estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional, a alternativa que indica corretamente a composição da educação escolar é:

- A) ensino fundamental, ensino médio, educação superior
- B) educação infantil, ensino fundamental e educação superior
- C) educação básica e educação superior
- D) educação fundamental e educação infantil
- E) educação básica e ensino médio

Questão 12

A principal tarefa da escola é, sem dúvida, a democratização do conhecimento, realizada no processo ensino-aprendizagem, nesse processo, os conteúdos assumem papel preponderante, uma vez que são eles que levam à assimilação ativa e à aplicação prática de saberes, habilidades e valores.

A definição dos conteúdos curriculares se apresenta distribuída pelos diversos níveis de planejamento; entretanto, a escolha do conteúdo, de acordo com as características da turma, é da competência do:

- A) coordenador do curso
- B) professor da turma
- C) orientador educacional
- D) orientador pedagógico
- E) diretor da escola

Questão 13

“ Manhê! Tirei um dez na prova .
Me dei bem, tirei um cem
e eu quero ver quem me reprova
decorei toda a lição.
Não errei nenhuma questão.
Não aprendi nada de bom.
mas tirei dez (boa, filhão !)”

Os versos de Gabriel, o Pensador em “Estudo Errado” retratam a maneira como a escola genericamente considerada, concebe, até hoje, a avaliação. Para atender às necessidades e características de uma nova educação, é imperiosa a mudança dessa concepção. Assinale a opção que **NÃO** contempla o novo olhar sobre a avaliação:

- A) controle externo do aluno mediante notas e conceitos
- B) parte integrante e intrínseca do processo educacional
- C) conjunto de atuações que tem a função de alimentar, sustentar e orientar a intervenção pedagógica
- D) subsídios para uma reflexão contínua sobre a prática pedagógica
- E) interpretação qualitativa do conhecimento construído

Questão 14

Um dos fatos marcantes da História da Educação Brasileira foi a exigência do acesso à educação feita pelas nova burguesia e pequena burguesia urbanas, nos anos 20 do século passado. Frente a esse clamor e com a proposta de uma escola básica comum a pobres e ricos, proeminentes educadores como Anísio Teixeira , Lourenço Filho e Fernando Azevedo, lançaram, em 1932, o “Manifesto dos Pioneiros da Escola Nova”. Nesse documento, os educadores combatem o elitismo e o enciclopedismo da escola da época e centram sua defesa numa escola com as seguintes características:

- A) pública, obrigatória, gratuita e laica
- B) técnico-profissionalizante para as camadas mais pobres da população
- C) de ensino superior para todos
- D) pública, confessional e gratuita
- E) pública, gratuita, laica e não-obrigatória

Professor de Educação Física

Questão 15

Uma escola compromissada com o atendimento das necessidades da sociedade atual requer professores solidamente formados. Dentre as disciplinas que contribuem para essa formação, destaca-se a Didática como uma teoria cujos objetos são os fundamentos e os modos de realização do processo de ensinar. Pode-se afirmar, então, que a Didática contribui para a formação do professor porque medeia:

- A) as bases teórico-filosóficas e o planejamento
- B) a ação avaliativa e os fins políticos da educação
- C) as bases teórico-científicas da educação escolar e a prática docente
- D) os instrumentos avaliativos e o planejamento
- E) a prática docente e os procedimentos administrativos escolares

- A) I e II
- B) III
- C) I, II e III
- D) I
- E) II e III

Questão 16

A nova LDB, Lei nº 9394/96, prevê, no artigo 12, inciso I, que “ os estabelecimentos de ensino, respeitadas as normas comuns e as do seu sistema de ensino, terão a incumbência de elaborar e executar sua proposta pedagógica”. Com base nesse preceito, a escola assume, como uma de suas principais tarefas, a responsabilidade de refletir sobre a sua concepção de educação e traduzi-la no projeto político-pedagógico.

Quanto à concepção, um projeto político-pedagógico de qualidade deve apresentar as seguintes características:

I - Ser um processo de decisão do qual toda a comunidade escolar participa.

II - Ser compromissado com a formação da cidadania plena.

III - Conter propostas que contemplem a qualidade do ensino nas dimensões formal, técnica e política e a superação de problemas decorrentes desse trabalho.

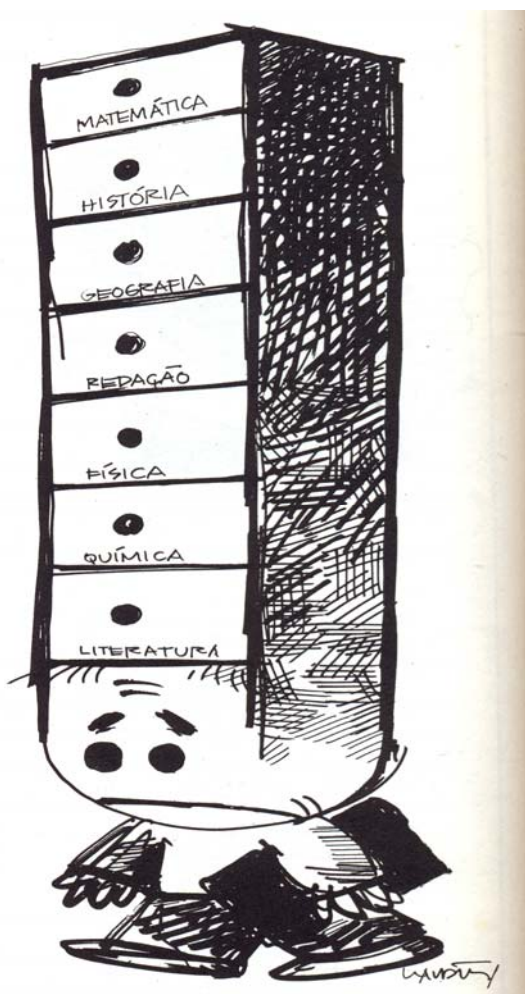
Com relação às afirmativas acima, pode-se dizer que está(ão) correta(s) :

Professor de Educação Física

Questão 17

“(…) o currículo formado por conteúdos isolados causa danos aos alunos que não passam dos primeiros estágios da educação escolar, bem como é visto por eles como totalmente desprovido de significado. Assim, julgamos importante investigarmos se, no caso específico da escola do ensino fundamental brasileira, a organização curricular tradicional não é uma das barreiras para que o aluno chegue, com sucesso, ao final dos oito anos de estudo que a lei diz serem obrigatórios”.

(Antônio Flávio B. Moreira)



(HARPER, B et al. *Cuidado, Escola!* São Paulo: Brasiliense, 1984, p.64)

A denúncia apresentada na charge e no texto sobre a organização curricular pode ser revertida com a adoção de um currículo:

- A) organizado por áreas de interesse dos alunos
- B) interdisciplinar
- C) diversificado
- D) multicultural
- E) que englobe todas as alternativas acima

Questão 18

Texto I - “Nas relações entre Filosofia e Educação só existem duas opções: ou se pensa e se reflete sobre o que se faz e assim se realiza uma ação educativa consciente; ou não se reflete criticamente e se executa uma ação pedagógica a partir de uma concepção mais ou menos obscura e opaca existente na cultura vivida do dia-a-dia e assim se realiza uma ação educativa com baixo nível de consciência”.

(Carlos Cipriano Luckesi)

Texto II - “O pensar certo sabe, por exemplo, que não é a partir dele como um dado que se conforma a prática docente crítica mas sabe também que, sem ele, não se funda aquela”.

(Paulo Freire)

Relacionando-se os textos I e II dos dois autores, conclui-se que:

- A) o texto II contradiz a idéia contida no texto I
- B) não há nexos entre os textos I e II
- C) o texto I se relaciona à prática pedagógica e o texto II à teoria
- D) o texto II complementa a idéia contida no texto I
- E) o texto II é a fundamentação política do conceito contido no texto I

Professor de Educação Física

Questão 19

A escola é hoje concebida como um local de combinação e confronto das experiências, palavras e conceitos de alunos e professores, como um espaço de luta pelas mudanças que se fazem necessárias na sociedade, onde é possível desenvolver o espírito crítico, o sentido de justiça, o respeito pelo outro e a solidariedade.

Os Parâmetros Curriculares Nacionais falam dela como “um espaço de formação e informação em que a aprendizagem de conteúdos deve necessariamente favorecer a inserção do aluno no dia-a-dia das questões sociais marcantes e em um universo cultural maior.”

Nesse contexto, o professor contribui para a operacionalização dessa escola, quando:

- A) desempenha seu papel na práxis pedagógica afirmando-se como detentor de saberes
- B) utiliza conhecimentos pré-estabelecidos que aumentem a bagagem cultural de seus alunos
- C) detém habilidades cognitivas e recursos técnicos modernos para possibilitar a excelência de ensino
- D) desenvolve competências e habilidades e forma atitudes e valores
- E) desenvolve competências e aquisição de conhecimentos do campo específico com o qual trabalha

Questão 20

“No planejamento temos em mente que sua função é a de tornar clara e precisa a ação, de organizar o que fazemos, de sintonizar idéias, realidade e recursos para tornar mais eficiente nossa ação.”

(Danilo Gandin)

A alternativa que melhor traduz o pensamento do autor acerca da função do planejamento é:

- A) prever objetivos, conteúdos e recursos que levem a uma prática pedagógica de qualidade
- B) oferecer oportunidades aos professores mais capacitados de registrar suas concepções
- C) prever as ações docentes em todos os seus aspectos e atividades no cotidiano escolar
- D) ensejar a elaboração de documentos a serem preenchidos para controle administrativo
- E) explicitar a ligação entre as concepções filosóficas e político-pedagógicas e a prática educativa

Professor de Educação Física

Conhecimentos Específicos

Questão 21

A abordagem pedagógica de Educação Física, cujo processo de ensino-aprendizagem fundamenta-se na premissa de que existe uma seqüência normal de crescimento, de desenvolvimento e de aprendizagem motora, denomina-se:

- A) crítico-emancipatória
- B) desenvolvimentista
- C) crítico-superadora
- D) saúde renovada
- E) pedagógico

Questão 22

Para uma adequada intervenção profissional, o professor de Educação Física deve zelar pela sua permanente qualificação acadêmico-profissional. Essa qualificação deve abranger conhecimentos que contemplem as seguintes esferas do estudo acadêmico sobre a Educação Física:

- A) Biofísica, Comportamental e Sociocultural
- B) Biodinâmica, Biofísica e Comportamental
- C) Filosofia, Fisiologia e Pedagogia
- D) Biodinâmica, Política e Social
- E) Humana, Política e Técnica

Questão 23

Uma das habilidades técnicas de ensino que contribui para a aprendizagem dos alunos é a capacidade de fornecer informações sobre o desempenho deles durante e no término de uma determinada tarefa. Essa habilidade técnica de ensino denomina-se:

- A) transferência de aprendizagem
- B) variação da situação estímulo
- C) sistema dinâmico
- D) feedback
- E) atenção

Questão 24

Durante as aulas destinadas à avaliação diagnóstica dos seus alunos, o professor constatou que a maior parte do grupo fazia questão do cumprimento rigoroso das regras convencionais dos jogos propostos. Em que pese as ponderações do professor no sentido de simplificar as regras, os alunos firmaram posição de que essas não poderiam ser mudadas ou desrespeitadas, independentemente da capacidade ou habilidade do grupo jogar cumprindo-as. Segundo a teoria de Piaget sobre a prática das regras, essas atitudes sugerem que esse grupo de alunos esteja no seguinte nível:

- A) codificação das regras
- B) intransigência coletiva
- C) cooperação nascente
- D) motor individual
- E) egocêntrico

Professor de Educação Física

Questão 25

Considerando as afirmativas a seguir:

- I. O *Spectrum* dos Estilos de Ensino representa diferentes possibilidades de organização do ensino baseadas em quem toma as decisões (professor ou alunos) e em que momento elas são tomadas;
- II. A relação entre os Estilos de Ensino é de complementaridade, pois não há contraposição entre os diferentes Estilos de Ensino;
- III. O professor pode utilizar mais de um Estilo de Ensino em uma aula ou seqüência de aulas;
- IV. O *Spectrum* dos Estilos de Ensino representa a capacidade de reprodução de idéias, movimentos e modelos, e a capacidade de descoberta e produção de novas idéias, movimentos e modelos;

Assinale a opção que reúne as premissas da Teoria dos Estilos de Ensino desenvolvidas por Mosston & Ashworth:

- A) I, II e III
- B) I, II e IV
- C) I, III e IV
- D) II, III e IV
- E) I, II, III e IV

Questão 26

O professor e seus alunos de 7ª série decidiram montar uma coreografia de *street dance* para ser apresentada no IV Festival de Práticas Corporais. A turma, com a orientação do professor, levou algumas aulas escolhendo a música, selecionando os passos, compondo e treinando a coreografia. Foi uma coreografia simples e convencional em que todos executavam os mesmos movimentos ao ritmo da música. O estilo de ensino mais adequado para o treinamento da coreografia é:

- A) comando
- B) tarefa
- C) inclusão
- D) descoberta Guiada
- E) iniciado pelo Aluno

Questão 27

O ensino do esporte no sentido da iniciação técnico-esportiva e da detecção de talentos tem sido objeto de crítica por parte de inúmeros especialistas da área. Sávio Assis recorre aos fundamentos defendidos por Elenor Kunz e por outros especialistas para justificar que, numa perspectiva crítica-superadora, duas transformações didático-pedagógicas são essenciais para o ensino-aprendizagem deste conhecimento na Educação Física curricular: transformação da forma de praticar o esporte e a transformação do sentido individual e coletivo das atividades do esporte. Para o autor essas transformações pressupõem, necessariamente, a mediação da seguinte capacidade:

- A) motora
- B) reflexiva
- C) emocional
- D) afetiva
- E) moral

Questão 28

Existe um método de ensino muito criticado pelos docentes identificados pela abordagem crítico-superadora. A crítica se dá, principalmente, por esse método privilegiar o treinamento das destrezas individuais fora do contexto em que serão exigidas posteriormente no desenvolvimento da ginástica, do jogo, do esporte e da dança.

Assinale a seguir a alternativa que compreende o método citado:

- A) conceito recreativo do jogo
- B) confrontação
- C) parcial
- D) global
- E) misto

Professor de Educação Física

Questão 29

No contexto do conhecimento Ginástica, o professor planejou um conjunto de aulas sobre o tema “rebater a bola com as mãos”. Na primeira aula ele propôs a execução de diferentes tarefas, com graus diferenciados de dificuldade, tendo constatado a seguinte situação: um grupo constituído por alunos com grande dificuldade de execução das tarefas, cometendo erros freqüentes e grosseiros; um segundo grupo, evidenciando maior domínio na execução das tarefas, embora cometessem erros eventuais; e um terceiro grupo com satisfatório domínio das tarefas propostas, demonstrando capacidade para detectar seus erros e corrigi-los. Estes três grupos exemplificam, respectivamente, os seguintes estágios de aprendizagem motora:

- A) cognitivo, autônomo e associativo
- B) associativo, autônomo e não-verbal
- C) não-verbal, cognitivo e autônomo
- D) cognitivo, associativo e autônomo
- E) associativo, cognitivo e não-verbal

Questão 30

As abordagens ou concepções pedagógicas progressistas da Educação Física são consensuais em destacar a imprescindibilidade de haver momentos planejados com o propósito de assegurar a apropriação e a reflexão crítica sobre os fundamentos socioculturais, psicossociais e biofísicos da cultura do movimento humano (ginástica, jogo, esporte e dança). Nesse caso, o professor está privilegiando a dimensão dos conteúdos de ensino denominada:

- A) moral
- B) atitudinal
- C) conceitual
- D) psicomotora
- E) procedimental

Questão 31

Ao tratar do conhecimento sobre os Fundamentos Biofísicos da Cultura do Movimento Humano junto a uma turma da 8ª série do Ensino Fundamental, o professor ministrou uma seqüência de duas aulas para apresentar e discutir os benefícios, malefícios e limitações da prática regular de exercícios físicos. Um dos temas abordados teve como objetivo distinguir as capacidades físicas relacionadas à promoção da saúde daquelas relacionadas à performance físico-esportiva. Faça esta distinção relacionando as colunas a seguir:

- () Agilidade
- () Condicionamento aeróbico
- () Flexibilidade
- () Força explosiva
- () Resistência muscular localizada
- () Velocidade

1. Capacidades físicas relacionadas à saúde
2. Capacidades físicas relacionadas à performance físico-esportiva

A seqüência correta da numeração é:

- A) 2; 2; 1; 2; 1; 2
- B) 1; 2; 2; 1; 2; 2
- C) 2; 1; 1; 2; 1; 1
- D) 1; 1; 2; 1; 2; 1
- E) 2; 1; 1; 2; 1; 2

Questão 32

O professor constatou que, em consequência do trabalho sistematizado desenvolvido nas aulas de Educação Física, seus alunos estão executando o “passe” com adequado nível de eficiência (processo) e sem haver expressiva variabilidade de resultado (eficácia). Constatou também que a qualidade da execução e do resultado pouco varia, independentemente do intervalo de dias sem ocorrer a prática dessa habilidade motora. Essa situação ilustra o conceito de:

- A) padrão motor
- B) controle motor
- C) desempenho motor
- D) aprendizagem motora
- E) desenvolvimento motor

Professor de Educação Física

Questão 33

O professor diagnosticou que seus alunos, invariavelmente, recorrem a experiências anteriores já vivenciadas para sugerir soluções ou criar novas possibilidades de organização de jogos populares que estão sendo propostos e praticados. Considerando a teoria do Desenvolvimento Cognitivo desenvolvida por Piaget, essa turma encontra-se na fase de:

- A) esquematização secundária a novas situações
- B) operações concretas
- C) operações formais
- D) pensamento pré-operatório
- E) novos meios pelas combinações mentais

Questão 34

As aulas de Educação Física, fundamentadas na abordagem desenvolvimentista, partem do pressuposto que o ensino de novas habilidades (estabilizadoras, locomotoras e manipulativas) aplicadas na ginástica, no jogo, no esporte e na dança passa, geralmente, pela seguinte seqüência de estágios de aprendizado:

- A) exploração, descoberta, combinação, aplicação, desempenho e individualizado
- B) descoberta, exploração, aplicação, combinação, individualizado e desempenho
- C) exploração, aplicação, combinação, individualizado, desempenho e descoberta
- D) combinação, aplicação, exploração, descoberta, desempenho e individualizado
- E) individualizado, combinação, exploração, aplicação, descoberta e desempenho

Questão 35

O planejamento, o desenvolvimento e a avaliação do ensino-aprendizagem da Educação Física curricular, na perspectiva da abordagem crítica e renovada da saúde, remetem à seguinte intenção pedagógica:

- A) aprendizagem da cultura dos jogos populares e esportivos típicos da cultura lúdica, visando o desenvolvimento do prazer pela sua prática saudável e permanente
- B) aprendizagem de habilidades motoras típicas da cultura do movimento humano para sua utilização permanente na vida diária, em atividades competitivas e recreativas
- C) aprendizagem de habilidades motoras típicas da cultura do movimento humano e ao desenvolvimento de uma autonomia para o gerenciamento de qualidades físicas referenciadas à saúde
- D) aprendizagem crítico-reflexiva sobre a cultura do movimento humano na perspectiva da aquisição da autonomia para uma prática lúdica, saudável e eticamente orientada
- E) aprendizagem de habilidades motoras gerais e específicas para fomentar o surgimento de talentos esportivos saudáveis e com adequado condicionamento físico

Questão 36

Jocimar Daolio no seu livro “Educação Física e o Conceito de Cultura” analisa o entendimento de cultura nas propostas teórico-metodológicas crítico-renovadoras de Educação Física desenvolvidas a partir dos anos 1970-1980. Considerando a análise do referido autor, qual é o ideal de ser humano privilegiado, respectivamente, pelas abordagens “Desenvolvimentista” (Defendida por Go Tani), “Construtivista-interacionista” (defendida por João Batista Freire), “Crítico-superadora” (defendida pelo Coletivo de Autores) e “Crítico-emancipatória” (defendida por Elenor Kunz)?

- A) ser psicológico; ser motor; ser social; ser cultural
- B) ser motor; ser psicológico; ser social; ser cultural
- C) ser psicológico; ser motor; ser cultural; ser social
- D) ser motor; ser psicológico; ser cultural; ser social
- E) ser motor; ser social; ser cultural; ser psicológico

Professor de Educação Física

Questão 37

Assinale a opção que caracteriza uma perspectiva tradicional de avaliação do ensino-aprendizagem na Educação Física curricular:

- A) a avaliação do ensino-aprendizagem pressupõe a participação dos alunos na definição dos objetos, dos procedimentos de medida e dos critérios de avaliação
- B) na medida do possível, as aulas são encerradas com uma análise avaliativa do professor e dos alunos, no sentido de refletirem sobre as experiências vivenciadas e levantarem indicações e propostas para as próximas aulas.
- C) a avaliação do ensino-aprendizagem assume a função de diagnóstico continuado, visando à identificação e à compreensão sobre o nível de aprendizagem, de modo a subsidiar as decisões do professor em conjunto com os alunos
- D) a avaliação é participativa para que o professor e os alunos compreendam e interpretem os acontecimentos do processo ensino-aprendizagem, visando tomar a melhor decisão sobre o que deve ser feito em função dos resultados alcançados
- E) os desempenhos dos alunos geralmente são informados por meio de notas conferidas a partir da aplicação de instrumentos padronizados ou construídos pelo professor, com o propósito de verificar em que medida os objetivos de ensino foram dominados

Questão 38

Assinale a opção que caracteriza uma intervenção didático-pedagógica identificada com a abordagem crítico-superadora de Educação Física curricular:

- A) o professor precisa assumir as decisões sobre o processo ensino-aprendizagem, considerando que os alunos, em geral, não possuem maturidade e experiências relevantes para contribuir com sugestões adequadas à dinâmica dos planejamentos e do desenvolvimento das aulas
- B) as metodologias e os procedimentos de ensino devem ser desenvolvidos, preferencialmente, na perspectiva da problematização das práticas corporais, de modo a estimular o desenvolvimento de capacidades como observação, análise, hipotetização, experimentação e avaliação
- C) as atividades de ensino devem ser predominantemente organizadas em forma de progressão pedagógica das mais simples para as mais complexas, do específico para o global e das partes para o todo

- D) os conteúdos de ensino devem ser selecionados e organizados de modo a assegurar a aprendizagem das habilidades motoras gerais e especializadas dos diferentes tipos de práticas corporais
- E) as aulas devem ser norteadas por objetivos formulados em termos operacionais, nos três domínios comportamentais, que deverão ser objeto de avaliação ao final de cada aula

Questão 39

O professor estava desenvolvendo uma seqüência planejada de aulas sobre os cuidados que as pessoas precisam tomar quando fazem práticas corporais em condições ambientais especiais (calor, frio, altitude e ambientes poluídos). Ele iniciou a aula perguntando o que os alunos sabiam em relação ao tema. Um dos alunos alegou que devia ser contra-indicado fazer atividades físicas em dias de muito calor, pois seu pai freqüentemente sentia-se mal durante ou no final da atividade praticada. Após desenvolver o tema, o professor concluiu a aula relacionando os cuidados que devem ser tomados nestas condições ambientais. Das opções abaixo, o professor não fez a seguinte recomendação:

- A) use roupas leves, soltas e de cor clara
- B) reduza a intensidade dos exercícios físicos e faça intervalos mais freqüentes
- C) faça os exercícios físicos preferencialmente no início da manhã ou no final da tarde
- D) beba muita água somente antes e após a prática do exercício físico
- E) proteja-se dos raios solares usando boné e protetor solar de intensidade compatível com o tipo de pele

Questão 40

Durante uma aula sobre os princípios básicos do condicionamento físico, um aluno, João, contou que ele e o irmão gêmeo estavam correndo todos os dias num parque. Eles correm durante 30 minutos, na mesma velocidade. Seguindo a orientação do professor, logo após o término da corrida, eles aferiam a frequência cardíaca. João queria saber o porquê do seu irmão estar terminando a corrida com sintomas de maior fadiga e com maior frequência cardíaca que a dele. Certamente o professor justificou esse episódio comparativo recorrendo ao princípio da:

- A) individualidade biológica
- B) especificidade
- C) adaptação
- D) sobrecarga
- E) progressão e continuidade